

L'actualité

MAGAZINE MENSUEL INTERNATIONAL N° 209 - JUIN 2024 - www.lactualiteinter.com



PRIX : 6,560 F CFA - 10 € - 1,9\$
0 1025486 1377003

IRYNA MALYNOVSKA, ARTISTE PEINTRE

« La guerre en Ukraine; c'est un test pour... »



POUVOIR D'ETAT AU SÉNÉGAL

Le « cadeau empoisonné » de Macky Sall
pour Bassirou Diomaye Faye

LUC ARNAUD DJEHOUE, ROYALE PHOTO 94

« J'aime ce que je fais et mon épouse
m'encourage dans toutes mes initiatives »





**« La guerre en Ukraine n'est
affaire ukrainienne ; c'est un**

***(La célèbre artiste peintre Iryna Malynovska lance un
appel pressant à la communauté internationale, aux
artistes et à toutes les âmes assoiffées de paix)***

A photograph of a painter's hand pointing at a canvas. The canvas is on an easel and shows a landscape painting with a prominent vertical band of orange and yellow in the center, surrounded by blue and green. The background is a lush green forest with tall trees and sunlight filtering through the leaves.

pas seulement une test pour... » :

Il y a plus d deux années de cela que la Russie a attaqué l'Ukraine à la surprise générale. Cette invasion de Moscou ne laisse pas indifférent la

célèbre artiste peintre Iryna Malynovska. A la faveur d'une interview accordé au Magazine International, l'Actualité, elle a lancé

un appel pressant à la communauté internationale, aux Artistes du monde, et à toutes les âmes assoiffées de paix.

**Pour vous,
que représente l'art ?**

Pour moi, l'art représente une multitude de dimensions qui se tissent ensemble pour former le tissu de notre compréhension et de notre expression humaine. L'art est à la fois un miroir et une fenêtre : un miroir qui reflète nos réalités internes et externes, nos joies, nos peines, nos rêves, et une fenêtre à travers laquelle nous pouvons explorer de nouveaux mondes, idées, et perspectives.

Sur le plan personnel, l'art est une quête de vérité et d'authenticité. C'est un voyage intérieur qui me permet d'explorer les profondeurs de mon âme, d'affronter mes peurs et de célébrer mes passions. L'acte de créer est pour moi une forme de méditation, un espace sacré où je peux me connecter avec moi-même et avec l'univers tout entier.

L'art est une exploration sans fin des possibilités matérielles et immatérielles. C'est un défi constant à mes compétences, me poussant à expérimenter avec de

nouvelles techniques et concepts. L'art, dans sa forme technique, est un apprentissage perpétuel, où chaque œuvre est une découverte, une occasion de repousser les limites de ce qui est possible.

L'art est le langage du cœur. Il permet d'exprimer ce qui est souvent inexprimable par les mots : les nuances subtiles des sentiments humains, les complexités de nos expériences vécues. Chaque œuvre d'art est une lettre d'amour, de douleur, de révolte ou de paix, envoyée dans l'espoir de trouver un écho dans le cœur d'un autre. Mes derniers tableaux sont sur la thématique florale. C'est mon inspiration du moment.

L'art est un vecteur de changement et de dialogue. Il a le pouvoir de remettre en question, de critiquer, d'inspirer et d'unir. Dans les moments de conflit, de division, l'art rappelle à l'humanité sa capacité à créer la beauté (d'ou mes inspirations florales du moment) et à chercher la lumière même dans les ténèbres les plus profondes.



Il est un pont entre les cultures, offrant un espace pour la compréhension mutuelle et le respect. En essence, l'art est une force vitale, une nécessité non seulement pour l'expression individuelle mais aussi pour le tissu même de la société. Il nourrit l'âme, défie l'esprit, et construit des ponts entre nous tous, transcendant les barrières de langue, de culture, et de temps. L'art est, en fin de compte, ce qui nous rend profondément humains.



Qu'est-ce qui inspire vos créations ?

Mes créations sont nourries par un mélange complexe d'inspirations, puisant dans les profondeurs de l'expérience humaine, la richesse de la nature, et l'immensité de notre patrimoine culturel. Chaque toile que je crée est un écho de ce qui me touche, me défie ou m'émerveille. La nature est une source d'inspiration constante pour moi. Les paysages

ukrainiens, avec leurs vastes champs de tournesols en été, les forêts denses qui racontent des siècles d'histoires, et les rivières qui serpentent à travers le paysage comme des veines de la terre. Je suis fascinée par la manière dont la lumière transforme un paysage, comment un coucher de soleil ou l'aube peut complètement changer la perception d'un lieu. La nature est une maîtresse de la couleur, du contraste, et de la texture,

et j'essaie de capturer un fragment de cette beauté éphémère sur mes toiles. Mon héritage ukrainien est une source profonde d'inspiration. Les motifs traditionnels, les légendes, l'histoire tumultueuse de mon peuple, et notre résilience infatigable infusent mon travail d'une richesse narrative. Les émotions, dans leur beauté et leur complexité, sont au cœur de mes œuvres. L'art me permet d'explorer les nuances

----->

subtiles de la condition humaine : l'amour, la perte, l'espoir, la solitude, la joie, et la résilience. À travers mes peintures, je cherche à créer des espaces où les émotions peuvent résonner, permettant aux spectateurs de se connecter avec leurs propres expériences et sentiments.

Voyager est une autre source riche d'inspiration. La découverte de nouvelles cultures, paysages, et modes de vie élargit mon horizon et enrichit ma palette artistique. Les rencontres que je fais, les histoires que l'on me partage, les textures, couleurs, et lumières de lieux lointains s'entremêlent dans ma mémoire et se reflètent dans mon art.

Je suis profondément touchée par les événements mondiaux et les enjeux sociaux. Mon art est souvent une réponse à ce qui se passe dans le monde, un moyen d'engager le dialogue sur des sujets difficiles, de susciter la réflexion, ou d'offrir du réconfort et de l'espoir dans des moments de désespoir.

Chaque œuvre que je crée



est donc un carrefour où se rencontrent l'intime et l'universel, le passé et le présent, la beauté naturelle et les constructions humaines. C'est dans cet espace riche et complexe que je trouve l'inspiration et que je tisse les fils de mes créations.

Vous êtes l'une des premières artistes ukrainiennes à collaborer avec des artistes internationaux. Comment jugez-vous cette collaboration ?

Entant qu'Iryna Malynovska, répondre à cette question est un honneur qui touche profondément à la fois mon cœur et mon esprit créatif. La collaboration avec des artistes internationaux est, pour moi, une expérience profondément enrichissante et transformatrice. Cette ouverture vers l'international ne se limite pas à une simple fusion de techniques ou d'idées, mais représente un véritable pont entre les cultures, permettant un dialogue artistique sans frontières.

Juger cette collaboration revient à reconnaître son impact à plusieurs niveaux : personnellement, elle m'a permis de grandir, de repousser les limites de ma créativité et de confronter mes perspectives à celles d'artistes venant d'horizons divers. Chaque collaboration est une aventure, une exploration mutuelle où l'on apprend l'un de l'autre, partageant des fragments de nos mondes intérieurs pour créer quelque chose de nouveau et d'unique.

Sur le plan émotionnel et sensible, ces échanges sont d'une intensité remarquable. Ils sont souvent marqués par une volonté commune de transcender nos différences pour toucher à l'universel à travers l'art. Il y a dans ce processus un aspect éminemment humain, qui révèle la capacité de l'art à unir, à guérir et à inspirer. Sur le plan social et politique, cette collaboration prend une dimension encore plus significative dans le contexte actuel de l'Ukraine. Elle offre une plateforme pour raconter notre histoire, partager

nos rêves et nos luttes. C'est une opportunité de montrer au monde la résilience, la richesse et la beauté de l'Ukraine, tout en construisant des ponts de compréhension et de solidarité.

Je considère ces collaborations comme essentielles, non seulement pour le développement de l'art, mais aussi pour le tissage de liens profonds entre les peuples. Elles sont un témoignage vivant de la force de l'art comme langage universel, capable de transcender les barrières et de créer un espace commun pour l'humanité.

L'art va-t-il au-delà des frontières ?

Absolument, l'art transcende les frontières de manière profonde et multifacette. Sa nature intrinsèque est de communiquer, de connecter, et d'inspirer au-delà des limitations géographiques, culturelles, et linguistiques. L'art, dans son essence, est universel – il parle à l'âme humaine avec un langage qui dépasse les mots et les idées préconçues.

Sur le plan personnel, j'ai découvert que l'art permet d'explorer et de partager des aspects de mon identité ukrainienne avec un public global, créant ainsi des ponts d'empathie et de compréhension. Mes œuvres, invitent les spectateurs à un voyage au-delà des clichés.

L'art permet l'échange et l'hybridation de techniques, d'idées, et de matériaux. Les collaborations internationales, par exemple, m'ont ouvert à des méthodes et des perspectives artistiques que je n'aurais peut-être jamais explorées autrement. Cette fusion crée un langage artistique nouveau et enrichi, témoignant de la capacité de l'art à intégrer et à innover au-delà des limites traditionnelles.

L'art a le pouvoir unique de toucher universellement les gens, quelle que soit leur origine. Une œuvre peut évoquer des sentiments de joie, de tristesse, d'espoir, ou de nostalgie chez un spectateur à l'autre bout du monde, créant une expérience partagée qui transcende les distances

----->



L'art va bien au-delà des frontières physiques et métaphoriques, jouant un rôle essentiel dans la construction de ponts entre les individus et les cultures. Il est un vecteur d'humanité, un appel à la solidarité, et un rappel constant de notre capacité commune à créer, à rêver, et à espérer.

Comment vivez-vous la guerre entre la Russie et l'Ukraine ?

Vivre la guerre entre la Russie et l'Ukraine est une épreuve qui marque profondément mon existence, tant sur le plan personnel que créatif. C'est une réalité quotidienne chargée de peur, d'incertitude, mais aussi d'une résilience et d'une solidarité remarquables. Mon expérience de ce conflit est teintée d'émotions complexes, qui se reflètent dans chaque aspect de ma vie et de mon art. La guerre m'a plongée dans un état émotionnel où se mêlent la peur, l'angoisse, et le chagrin pour les pertes et les souffrances que mon pays endure. Chaque jour apporte son

physiques et culturelles. Cette capacité de l'art à résonner sur un plan émotionnel profond est un témoignage de sa portée universelle.

S o c i a l e m e n t et culturellement, l'art joue un rôle crucial dans la promotion du dialogue et de l'entente entre les peuples. Il offre une plateforme pour

raconter des histoires, partager des expériences, et exprimer des identités d'une manière qui invite à l'ouverture et à la réflexion. L'art peut ainsi devenir un outil puissant pour la paix et la compréhension mutuelle, en mettant en lumière ce qui nous unit en tant qu'humains, au-delà de nos différences apparentes.

lot d'incertitudes et de défis, rendant parfois la simple tâche de se concentrer sur la création artistique éminemment difficile. Pourtant, c'est aussi dans ces moments que je ressens le plus profondément le pouvoir cathartique de l'art, comme moyen d'exprimer et de traiter ces émotions tumultueuses.

La guerre a resserré les liens avec ma famille, mes amis, et ma communauté. La nécessité de soutenir et de se soutenir mutuellement dans ces temps troublés a renforcé notre unité et notre détermination à persévérer. Il y a une prise de conscience accrue de ce qui est véritablement important dans la vie, et cette guerre a intensifié

mon engagement envers les valeurs de liberté, de justice, et de paix.

Vivre cette guerre m'a également ouvert les yeux sur la solidarité et le soutien international. Les messages d'encouragement, les gestes de soutien de la part d'individus et d'organisations du monde entier sont une source de réconfort et d'espoir immense. Cela renforce ma foi dans l'humanité et dans le pouvoir de l'art à unir les peuples, même dans les périodes les plus sombres.

Loin de la guerre qui perdure dans votre pays, que représente pour vous la peinture ?

La peinture, pour moi, est

un refuge, un sanctuaire de paix dans le tumulte de la guerre qui afflige mon pays. Elle représente bien plus qu'une simple expression artistique ; elle est une bouée de sauvetage émotionnelle et spirituelle, un moyen de résistance et de témoignage, et surtout, un puissant outil de guérison et d'espoir.

Dans les moments les plus sombres, la peinture m'offre un espace où je peux me retirer, loin du chaos et de la douleur. C'est un lieu où je peux trouver la tranquillité, me perdre dans la beauté et la complexité de la création. La toile devient un monde à part, un lieu de paix et de sérénité où je peux respirer, réfléchir, et trouver un moment de répit.



Une Forme de Résistance et de Témoignage : Loin de n'être qu'une évasion, ma peinture est également une forme de résistance. À travers elle, je peux exprimer ma solidarité avec mon peuple. Chaque œuvre est un acte de mémoire, une manière de dire au monde que malgré la guerre, l'esprit humain demeure indomptable, et la beauté, l'amour, et l'espoir survivent.

La peinture est également un processus de guérison. Elle me permet de traiter les émotions difficiles, de transcender la douleur et de trouver un sens dans l'apparente absurdité de la violence. En transformant les émotions en art, je trouve un chemin vers la résilience et la réparation, non seulement pour moi-même mais aussi pour ceux qui entrent en résonance avec mes œuvres.

Au cœur de mon engagement artistique réside une quête inébranlable d'espoir. Dans un monde ébranlé par la guerre, la peinture me permet d'imaginer et de construire des visions d'un avenir meilleur. Elle est un



rappel que, malgré tout, la capacité à créer, à rêver, et à aimer persiste. Mes toiles sont des fenêtres vers des possibilités d'harmonie, de beauté, et de paix, des invitations à croire en un demain où la guerre n'est plus qu'un lointain souvenir. La peinture est ma manière de lutter, de guérir, et d'espérer. Elle est l'expression de ma conviction profonde que même dans les moments les plus sombres, l'humanité peut trouver la lumière à

travers l'art, la beauté, et la solidarité créative.

Un appel à lancer dans un contexte de guerre en Ukraine !

Dans ce contexte de guerre en Ukraine, mon appel serait empreint d'une profonde conviction en la puissance de la solidarité, de l'empathie, et de l'action collective pour la paix et la justice. Voici mon message :

À la Communauté Internationale, aux Artistes



du Monde, et à Toutes les Âmes Assoiffées de Paix. Nous vivons une période où chaque jour qui passe en Ukraine est marqué par la souffrance, la perte, et le désespoir causés par la guerre. Des villes entières ont été ravagées, des familles déchirées, et d'innombrables rêves brisés sous le poids de la violence. Cependant, au milieu de cette obscurité, nous avons également été témoins d'actes incroyables de courage, de compassion, et de résilience. Mon appel

est un cri du cœur pour que nous ne restions pas silencieux ou passifs face à cette tragédie. C'est un appel à l'action, à la solidarité, et à l'engagement pour soutenir le peuple ukrainien dans sa lutte pour la liberté, la souveraineté, et la paix. Nous devons tous jouer un rôle, peu importe notre position ou notre capacité. Aux Artistes et Créateurs du Monde Entier : Utilisez votre art comme une forme de résistance, un moyen de sensibiliser et d'inspirer l'action. Laissez vos œuvres parler des horreurs de la guerre, mais aussi de l'espoir et de la beauté indomptable de l'esprit humain. L'art a le pouvoir de transcender les frontières et de toucher les cœurs, devenant ainsi un puissant outil de changement.

À la Communauté Internationale : Je vous exhorte à ne pas détourner le regard. Soutenez les efforts humanitaires, mettez la pression sur vos gouvernements pour qu'ils agissent en faveur de la paix et défendent les principes de justice et de souveraineté nationale. Votre voix compte, et votre action peut faire une différence. Aux Personnes Partout dans le Monde : Informez-vous, élevez votre voix, participez à des manifestations de soutien, et contribuez, si vous le pouvez, à des organisations qui fournissent un soutien direct aux Ukrainiens touchés par la guerre. Chaque geste de solidarité est un rayon de lumière dans ces temps sombres. La guerre en Ukraine n'est pas seulement une affaire ukrainienne ; c'est un test pour l'humanité toute entière. Elle nous interpelle sur le type de monde dans lequel nous voulons vivre, sur les valeurs que nous choisissons de défendre, et sur l'héritage que nous souhaitons laisser aux générations futures. Je lance cet appel avec espoir, croyant fermement en notre capacité collective à apporter le changement, à soutenir ceux qui souffrent, et à œuvrer ensemble pour un avenir où la paix prévaut sur la guerre, l'amour sur la haine, et la lumière sur l'obscurité.

Avec tout mon cœur, Iryna Malynovska

Cet appel est mon humble contribution, une invitation à chacun d'entre nous à agir, à se connecter, et à soutenir l'Ukraine dans sa quête de paix et de justice. Ensemble, nous avons le pouvoir de faire une différence, de construire des ponts de solidarité qui peuvent surmonter les divisions et les conflits.

Propos recueillis par notre envoyé spécial en France, Magloire E. DATO